

МКУ «ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ» МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ДЕТСКОГО
ТВОРЧЕСТВА» ТЮЛЯЧИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ
ТАТАРСТАН

Принята на заседании
педагогического состава
от «24» августа 2022 г.
Протокол №1



Утверждаю:
Директор МБУ ДО «ЦДТ» ТМР РТ
Махмутова З.Ш.
Приказ от «1» 09 2022 № 119

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа естественнонаучной направленности
«Арабская графика»**

Возраст обучающихся: 7 - 17 лет

Срок реализации программы: 2 года

Автор - составитель:
Фазлиева Эльвира Ленаровна
педагог дополнительного образования

Тюлячи, 2022 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Арабская графика» имеет естественнонаучную направленность.

Занятия в рамках программы «Арабская графика»

Программа спроектирована в соответствии с современными требованиями и следующими документами:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 01.12.2021 № Пр-2254;
- Федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», утвержденного протоколом № 16 президиума Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам от 24.12.2018;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 09.11.2018 г. № 196 г. Москва «Об утверждении Порядка деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказа Минобрнауки РФ № 816 от 23.08.2017 «Об утверждении порядка применения организациями электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- СП 2.4. 3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г.
- Методические рекомендации по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных программ (в том числе адаптированных) в новой редакции 2022г.
- Устав образовательной организации.

Актуальность программы

Возрастающая актуальность изучения арабского языка объясняется необходимостью успешной социализации ребёнка в современном мире и в удовлетворении своих культурных потребностей. Изучение арабской графики не только приобщает детей к культуре другого народа, но и помогает глубже понять свою историю, культуру. Сейчас совершенно ясно, что знание даже одного иностранного языка поможет ребёнку в будущем эффективно реализовать себя в профессиональной деятельности, будет способствовать гармоничному, всестороннему развитию его личности, служить показателем его культурного уровня, средством самоутверждения.

Отличительные особенности

Отличительной особенностью изучения арабской графики является то, что духовно-нравственное воспитание и арабский язык неотделимы друг от друга, и поэтому в дополнительном образовании арабский язык является важным аргументом.

В отличие от существующих, данная программа содержит в себе изучение арабского языка с применением знаний на холсте в виде каллиграфии.

Цель и задачи программы

Цель программы: Знакомство с основами арабской графики, как богатого языка и древней областью человеческой культуры, сочетающей в себе искусство и науку, через освоение арабского языка и каллиграфической техники.

Задачи:

Обучающие:

- формирование у обучаемых продуктивных (говорение, письмо) и рецептивных (чтение, восприятие на слух) навыков применительно к арабскому литературному языку;
- научиться пользоваться арабским алфавитом;
- научиться правильно произносить звуки арабского языка;

- научиться пользоваться демонстрационным раздаточным материалом.
- научиться правописанию арабских цифр, их счёту от нуля до десяти.

Развивающие:

- развивать мелкую моторику руки через освоение каллиграфической техники;
- развивать у обучающихся устойчивого интереса к углубленному изучению арабского языка;
- развивать память и мышление;
- развивать умение выражать своё эмоциональное отношение к произведениям искусства через словесный и творческий художественный образ.

Воспитательные:

- создать условия для духовно - нравственного развития личности путем внедрения ценностей изучения арабского языка.
- воспитать чувство взаимопомощи и доброжелательности, уважения к другим.
- воспитать волевые качества и стремление докончить начатое дело до конца.
- воспитать в детях толерантность по отношению к другим народам.

Формы и режим занятий:

Формы организации деятельности:

- групповые;
- индивидуально-групповые;
- индивидуальные.

Формы проведения занятий:

- сочетание обзорных бесед и лекций;
- круглые столы;

Методы работы рассчитаны как на индивидуальный подход, так и на групповой:

- частично-поисковый метод (реализация через решение творческих задач);

- алгоритмический метод (обучение по схемам ориентировочной деятельности);
- наглядный метод (использование в процессе обучения ТСО, наглядной литературы);
- творческий метод (решение задач практической и теоретической направленности, учебных ситуаций, участие в интеллектуальных и творческих играх и т.д.).

Виды и формы контроля ЗУН обучающихся

- Входной контроль (начальная диагностика) – собеседование, анкетирование;
- Текущий контроль – беседа в форме вопрос - ответ, контрольные задания, тестирование;
- Итоговый контроль – участие в районных, областных и всероссийских конкурсах;
- Устный;
- Письменный;
- Фронтальный;
- Индивидуальный.

Формы педагогического мониторинга:

- контроля знаний (текущая, тематическая, итоговая диагностика знаний, умений и навыков воспитанников);
- собеседования;

Формы подведения итогов реализации программы:

Планируемые результаты:

Личностные:

- готовность делать выбор, поступать правильно, опираясь на этические нормы в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества.
- чувство сотрудничества в группе;
- способность к самооценке;
- способность к личностному самоопределению в выборе будущей профессии.

Метапредметные:

У обучающихся будет сформировано:

- расширение общего лингвистического кругозора обучающихся;
- развитие познавательной, эмоциональной и волевой сферы обучающихся, формирование мотивации к изучению иностранного языка;
- развитие умения определять успешность выполнения своего задания;
- развитие эмоционально-образного мышления.

Предметные:

- особенности арабского письма;
- правописание арабских букв, слов;
- правильное (фонетическое) произношение звуков арабских букв;
- чтение простых слов и предложений;
- правильное чередование цифр в многозначных цифрах;
- читать и писать, в том числе и под диктовку.

Прогнозируемый результат первого года обучения

Знания:

- узнают историю возникновения арабской письменности;
- изучат арабский алфавит;
- изучат огласовки, основные правила арабского языка.

Умения:

- смогут соблюдать, контролировать письмо, следить за своей осанкой;
- оценивать равномерность написания текста по ходу письма декорировать буквы составлять эскиз будущей итоговой работы.
- воспринимать на слух фонетический материал в аудиозаписи;
- называть буквы и слова с опорой на картинку.

Навыки:

- зрительная память;
- концентрация внимания;
- навык кропотливой работы;
- способность формального анализа;
- развито эстетическое чувство.

Прогнозируемый результат второго года обучения

Знания:

- как арабский язык помогает человеку в его самосовершенствовании;
- выход звуков и букв в арабском языке;
- правила чтения арабского текста.

Умения:

- управлять своим эмоциональным состоянием и распределять силы для выполнения этапов работы;
- оценивать качество владения полученными знаниями, видеть недостатки и исправлять их;
- расставлять элементы художественной каллиграфической композиции на листе.

Навыки:

- зрительная память;
- концентрация внимания;
- навык кропотливой работы;
- способность прогнозирования своей работы, умение распределять на этапы;
- развитие эстетического чувства.